

Otevřený dopis akademické obci ČVUT

Vážené kolegyně, vážení kolegové,

České vysoké učení technické v Praze se po několika měsících od nástupu do funkce nového rektora doc. Petrářka dostalo do situace, kterou musím komentovat.

Pomím skutečnost, že rektor řeší již tři měsíce skandální odměny své prorektorky prof. Kohoutkové s nulovým výsledkem, pomím i skutečnost, že vedení ČVUT dosud postrádá 2 prorektory a že někteří z těch, kteří jsou ve funkcích, práci evidentně nezvládají.

Je mi líto, že nový rektor ČVUT doc. Petráček svým laxním přístupem způsobuje zmar ve fungování Univerzitní mateřské a základní školy Lvičata, kdy nová ředitelka, pověřená řízením, způsobila hromadné podání výpovědí učitelek základní školy a nervozitu učitelek mateřské školy, o dětech a jejich rodičích ani nemluvě.

To, co se odehrálo včera, kdy rektor doc. Petráček poslal níže uvedený dopis prof. Maříkovi, je bezprecedentní zásah nejen do akademických svobod, ale jednoznačně také porušení základních principů demokracie a svobody slova. Vrátili jsme se tímto před rok 1989, kdy mocní rozhodovali o tom, co se bude vysílat v kinech a televizi a umlčovali lidi s jiným než tím „správným“ názorem.

Musím proti tomuto jednání rektora doc. Petrářka důrazně protestovat. Je to nepřípustný zásah statutárního zástupce univerzity do akademických svobod a lidských práv. Nemíním se smířit ani s náznakem takového jednání a žádám tímto otevřeným dopisem doc. Petrářka, aby se veřejně omluvil.

V Praze dne 29. 5. 2018

Petr Konvalinka

V úterý dne 29. 5. 2018 v 17:10 hodin bude vysílat ČT 2 dokument „A člověk stvořil robota“. Dopis rektora ČVUT doc. Petrářka je reakcí na plánované uvedení tohoto dokumentu a je vystaven na webových stránkách Českého institutu informatiky robotiky a kybernetiky.

<https://www.ciirc.cvut.cz/dopis-rektora-cvut-rediteli-ciirc-v-souvislosti-s-dnesnim-vysilanim-casosberneho-filmu/>

Dobre odpoledne pane profesore,

rikal jsem si, jestli Vam mam napsat dnes, v predvecer vysilani filmu, ci nikoli. Ale myslim, ze je spravne, abych Vam dal reflexi drive, nez k vysilani dojde. Rad bych Vam podal zcela osobni pohled na to, jak na me film zapusobil a take odhad toho, co zpusobi. V zaveru dodam jeste nejake doporučení z hlediska rizeni toho, co patrne nastane....

Pred casem jsem se zucastnil predpremiery, na ktere byl film promitan. To, co ve me jako v akademickem pracovníkovi, (v te dobe) senatorovi a obecne cloveku zanechal byl naprosty sok. Hodnoceni, ktera jsou ve filmu prezentovana jsou extremne jednostranna, pro celou radu lidi mimo CIIRC pusobi prezirave a urazlive. Ujistuji Vas, ze se dotknou i vetsiny lidi, kteri nemeli zatim zadny duvod byt na nektere strane sporu nebo komplikaci spojenych se vznikem ustavu ci budovanim novych budov. Ja sice vcelku chapu vas osobni uhel pohledu a ze takto vnimate treba senat, nebo nektere kolegy, kteri jsou ci byli v opozici, ale zde dochazi k tomu, ze jsou odsudky vyrceny hodne obecne a dotknou se mnoha dosud v polarizovane situaci inertnich slusnych lidi... Myslím, ze se jiste

najdou mnozi, kteri se tim budou citit neopravnene urazeni a dotceni. Nedivil bych se, kdyby vyzadovali omluvu. Zkuste se na film podivat ocima uspesnych vyzkumniku a pedagogu napric CVUT...

Myslim, ze dokument by mel byt objektivni. Obavam se, ze to uvedenemu filmu schazi. Systemove jde o subjektivni pohled skupiny lidi, kteri chteji prezentovat svuj uhel pohledu na svet a CVUT. Tento pohled je kriticky a nevyvazeny a opet k univerzite pripouta pozornost medii v dobe, kdy se situace uvnitr CVUT stabilizovala a jsme schopni spoluprace.

Pripominam zneni naseho etickeho kodexu, kteri hovori o tom, ze... pracovníci univerzity se maji chovat duveryhodne, prospešne a odpovedne vzhledem k verejnosti a rozvijenemu oboru i univerzite... Zaroven pripominam, ze Spravni rada vyzvala k tomu, zbychom sve problemy neresili pres media. Eticky kodex rovnez pravi, ze zavazne a vedome poruseni Etickeho kodexu muze byt posuzovano jako porusovani pracovnich povinnosti respektive disciplinarni prestupek.

Pokud si predstavim predpokladany a ocevatelny dopad uvedeni filmu, je treba rici, ze bude znacny a negativni. Rozhodne se take jedna o akt vedomy. Vzhledem k tomu budu nucen reagovat z titulu sve funkce, pokud tato situace nastane.

Nevim, jestli to muzete nahlednout z uhlu pohledu celku, kde CIIRC tvori jen jednu (ikdyz vyznamnou) soucast - tak jak to vnimam ja a dalsi, kdo film jiz shledli. Kdyby se Vam to zdarilo, jiste byste souhlasil, ze odvysilani filmu viriciho negativni emoce a opet probouzejiciho vasne, ktere se nam pomalu dari spolecnou praci prekonat, je kontraproduktivni a spatny krok. Pokud bych mel hledat pozitivni reseni, myslim, ze daleko lepsi je nastoleni klidne konstruktivni spoluprace. Myslim, ze spravne by bylo film nevysilat.

Pokud jdem se spravne divat na titulky, ktere na konci filmu uvadeji sponzory, zahledl jsem i jednu z firem spojenych s Vasim jmenem. I toto bude vnimano a interpretovano velmi negativne a zvedne to dalsi vlnu otazek a negativni nalady kolem ustavu a Vasi osoby. Nemyslim, ze to je neco, co si prejete, nepreje si to ani CVUT, ani ja osobne. Nepreje si to jiste ani CIIRC, kteremu by to jeste dale zkomplikovalo situaci. A me skutecne lezi na srdci, aby se mirova a klidna spoluprace ustavu realizovala!

Proto bych velmi durazne doporucoval, aby k vysilani dokumentu nedoslo a chtel bych Vas jako reditele ustavu jako rektor pozadat o zastaveni vysilani, ci presneji receno Vam zastaveni vysilani v zajmu CVUT ulozit. Jedna se o bytostny zajem vaseho ustavu i cele univerzity, za kterou nesu zodpovednost. Celek CVUT a pozitivni osud CIIRC ma prednost pred osobnim zajmem!

Vzhledem k tomu, jak se nam nyne dari konstruktivne spolupracovat, zajistovat lepsi pozici pro ustavy a stabilizovat celou univerzitu, jsem presvedcen, ze pochopite vaznost situace a ze odvysilanim filmu nevznikne dalsi zbytecne ohnisko napeti. Rovnez verim ze pochopite, ze v pripadne vazne situaci vznikle prezentaci filmu bych musel reagovat se vsi duraznosti a v zajmu stabilizace celku CVUT.

Srdecne zdravim a preji prijemny vecer,

V. Petracek